

Zajtšne póstrawjenje

30. Morgengruß

Tonlage (oktaviert) wie im Video und auf CD

Wšyk - ne smy how chwa - ta - li, no - wy żeń jo w źi - śow - ni.
 Pjer - wjej až my graj - ka - my, "Do - bre zajt - šo!" gro - ni - my.

G C G
 Wšykne smy how chwatali,

D
 nowy żeń jo w źiśowni.

G
 Pjerwjej až my grajkamy,

C D7 G
 „Dobre zajtšo!“ gronimy.

słowa a melodija: z luda

G C G
 Alle sind herbei geeilt,

D
 frohe Grüße sind verteilt.

G
 Um zu spielen sind wir hier,

C D7 G
 „Guten Morgen!“ sagen wir.

Text: Marion Quitz

„Morgengruß“ (Übersetzung)

Al - le sind her - bei ge - eilt, fro - he Grü - ße sind ver - teilt.
 Um zu spie - len sind wir hier. "Gu - ten Mor - gen!" sa - gen wir.

„Zajtšne póstrawjenje“ in C-Dur:

Wšyk - ne smy how chwa - ta - li, no - wy żeń jo w źi - śow - ni.
 Pjer - wjej až my graj - ka - my, "Do - bre zajt - šo!" gro - ni - my.

Zajtšne póstrawjenje

30. Morgenruß

Tonlage empfohlen für Kinder

Wšyk - ne smy how chwa - ta - li. no - wy żeń jo w źi - šow - ni.
 5 Pjer - wjej až my graj - ka - my, "Do - bry zajt - šo!" gro - ni - my.

C F C
 Wšykne smy how chwatali,
 G
 nowy żeń jo w źišowni.
 C
 Pjerwjej až my grajkamy,
 F G7 C
 „Dobre zajtšo!“ gronimy.

C F C
 Alle sind herbei geeilt,
 G
 frohe Grüße sind verteilt.
 C
 Um zu spielen sind wir hier,
 F G7 C
 „Guten Morgen!“ sagen wir.

słowa a melodija: z luda

Text: Marion Quitz

„Morgenruß“ (Übersetzung)

Al - le sind her - bei ge - eilt, fro - he Grü - ße sind ver - teilt.
 5 Um zu spie - len sind wir hier. "Gu - ten Mor - gen!" sa - gen wir.

Melodie für Violine und Flöte

Wšyk - ne smy how chwa - ta - li, no - wy żeń jo w źi - šow - ni.
 5 Pjer - wjej až my graj - ka - my, "Do - bre zajt - šo!" gro - ni - my.